

# Hordablæsten 2014

Resultat og dommerkommentarer for Vestawind sin opptreden 15. mars 2014

## Resultatliste i 3. divisjon janitsjar:

Plass	Poeng	Korps
1.	95	Oddale
2.	94	Varden og Lyshovden skolekorps
3.	93	Arna og Indre Arna Skulemusikklag
4.	92	Rubbestadneset, Svortland og Meling samarbeidskorps
5.	91	Os- og Kuventræ skulekorps
6.	90	Sagstad skulekorps
7.	89	Ullensvang skulemusikklag
8.	88	Øystese skulemusikklag
<b>9.</b>	<b>87</b>	<b>VESTAWIND</b>
10.	86	Alversund Skulemusikkorps
11.	85	Bønes skolekorps
11.	85	Mathopen skoles musikkorps
13.	84	Haukeland Kronstad skolekorps

### Dommerkommentar fra René Wiik:

**RENAISSANCE FESTIVAL:** Flott stil i dette stykket – vil heve seg enda et hakk med enda strammere/betont spill. Ellers låter det flott folkens!

**CONCERTO D'AMORE:** Ryddig og stram åpning – sørg for å holde ut noteverdiene.

**Allegro:** Lett og spenstig stil – gode melodiføringer.

**Quasi alla breve:** Noe uryddig samspill i intro – jobb også videre med intonasjonen.

**Adagio:** Flotte melodiføringer! Her skaper dere god stemning – jobb med intonasjon - spesielt i lange toner komp.

**Swing:** Lett og drivende spill – gode punkteringer.

**Adagio:** Grandios og svulstig finale – sørg for å ikke spille mye diminuendo på lange toner – mister intensitet.

**GENERELT:** Ellers meget godt levert folkens!

### Dommerkommentar fra Guro Strand:

**RENAISSANCE FESTIVAL:** Mye fint spill. God klang og fin balanse. Savner noe mer forskjell i artikulasjon fra start (buer). Fint at dere fører melodilinjene videre. God frasering.

**CONCERTO D'AMORE:** Trygg og god start! Dere lytter til hverandre og musiserer veldig bra. Pass på at komp driver like bra hele veien (Allegro). Sekstendedeler høres godt ut. Fint! Overgangen inn til 60 er trygg og dere følger dirigenten. Noe intonasjon i lys treblås for swing delen. Mye bra enkeltprestasjoner. Horn og juff klinger kjempesfint! Fine, lange linjer mot korte presise åttendedeler – BRA! God balanse her også. Pass på at dere holder intensiteten oppe i ff på siste adagio-del.

**GENERELT** et stort og godt korps, jobb gjerne videre med å utvide klangen og de sterke styrkegradene. Tusen takk for en flott konsert! Lykke til videre.

*(Med forbehold om eventuelle feiltolkninger av dommernes håndskrift.)*