

# Sotrafestivalen 2006

11. november 2006

## Resultatliste i 2. divisjon janitsjar:

Plass	Poeng	Korps
1	91	Eidsvåg/Ulset Skolekorps
2	90	Olsvik Skolekorps / Musikklaget Fjellklang

## Dommerkommentarer:

<p>Dommer</p> <p><b>Karl Ole Midtbø</b></p>	<p><b>FIREBROOK PRELUDE:</b> Bra, ryddig åpning - stort sett bra balansert. Fin treblåsklang. Litt divergerende karakter mellom gruppene. Fine dynamiske former - bra tilpasset slagverk. Mellom- og dypt register til tider noe uklart (går litt på artikuleringen - litt på intonasjon). Helhetlig en ryddig og kultivert fremføring.</p> <p><b>NIGHTSONG:</b> Igjen meget kultivert og ryddig. Fin innledning - gode soli. Bra balanse. Fin virkning i slagverk. Synd det noen steder svikter i intonasjon, og bildet blir noe uklart. Helhet: Vel kontrollert.</p> <p><b>CLARINET BOOGIE:</b> Koselig. Glimrende jobbet av klarinetter. Kunne kanskje gitt enda litt mer på, og kompet kunne vært svakere. Bortsett fra dette er dette både artig og ordentlig. Bra!</p> <p><b>BUROBENGEN:</b> Fungerer helt greit, men kunne med fordel utnyttet dynamikken enda bedre her. Godt jobbet av solist. Bra tilpasset slagverk. Fin stil - fin virkning.</p> <p>---</p> <p>Fin konsert av fint korps. Tiltalende. Lover det aller beste for fremtiden. Fruktbart samarbeid.</p>
<p>Dommer:</p> <p><b>Stian E. Svendsen</b></p>	<p><b>FIREBROOK PRELUDE:</b> Noe uryddig åpning. (Fanfaren kan være mer rytmisk orientert.) Fin klangbehandling i Moderato. Krevende åpningsstykket går litt på bekostning av intonasjon + klang mot slutten.</p> <p><b>NIGHTSONG:</b> Fin stemning. Fine fløyter + klarinetter. Godt og stødig slagverk i Ostinat-stemmen. Kunne tenke meg litt større forskjell på mp/p, det ville gitt en bedre balanse. Fin stemningsfull avslutning. Bra!</p> <p><b>CLARINET BOOGIE:</b> Artig innslag i programmet. Flotte solister! Kommer ikke alltid igjennom på grunn av sterk komp. Men flott levert!</p> <p><b>BUROBENGEN:</b> Fint tempo-valg! Obs tempo, men fin dynamikk i p-partier. Bra jobbet trompet i improvisasjon. Litt slitne musikanter mot slutten, krever intonasjonen sitt... (5)</p> <p>---</p> <p>Fint jobbet, og takk for fin konsert. Lykke til videre!</p>

*(Med forbehold om eventuelle feiltolkninger av dommernes håndskrift.)*

Dui kan se de originale dommerkommentarene på de påfølgende sider...

Fjellklang / Østvik

Dommerskjema  
Sotrafestivalen 2006

Korps nr.

Divisjon:

Brass:

Janitsjar:

Poeng:

Dommer:..... Karl Ole Midtbo

Kommentarer:

1. Bra, ryddig åpen - stort sett bra balanse.  
Fin friblås-klang. litt divergerende karakter mellom gruppene. Fine dynamiske former - bra tilpasset slv.  
Mellom- og dypt register til tider noe uklart (går litt på antik-litt på inntonasjon). Helhetlig og ryddig og mulighet for fremføring
2. Iqen meget kultvart og ryddig. Fin innledning - gode soli. Bra balanse  
Fin virken i slv. Synd det noen

stedu svikter i intonasjon og billed  
blir noe uklart. Helhet: vel kontrollerat.

3. Koselig. Glimrende jobbet av klar.  
Kunne kanskje gitt enda litt  
mer på - og kompet kunne vært  
svakere. Bortsett fra dette er dette  
både artig og ordentlig - bra!

4. Fingrene helt greit, men kunne  
med fordel utnyttet dyn. enda  
bedre her. Godt jobbet av edist.  
Bra tilpasset s.l.v. Fin stil - fin  
virken.

Fin konsert av fint korps. Tiltalende.  
Lover det aller beste for fremtiden.  
Fruktbart samarbeid!

# Dommerskjema

## Sotrafestivalen 2006

Korps nr.

Divisjon:  Brass:  Janitsjar:

Poeng:

Dommer: *Stenbjørn Skar*

### Kommentarer:

*Firebook: Noe ureddig åpning. (Fanfaren kan være mer rytmisk orientert). Fin behandling i Moderato. Krevende åpningstepler gir litt på bekvemhet av intonasjon + lang mot slutten.*

*Nightsong: Fin stemning fine fløyter + klarinetter. Godt og stadig slagverk i "Oratorat-stemmen". Kunne ønske meg litt større forskjell på mp/p → Ville gitt en bedre balanse. Fin stemningsfull avslutning. Bra!*

Clarinett: Antig innby i programmet. Flotte solister! Kommer ikke alltid igjennom pga sterkt komp. Men flott luvet!

Bordungen: Fint tempo-valg! Oks tempo, men fin dynamikk i p.-partier. Bra jollet Trøst i improvisasjon. Lette slitere musikanter med sluttet, loever i tonerønnen sitt...<sup>3</sup>  
Fint jollet & takk for fin konsert

Lykke til videre!  
